

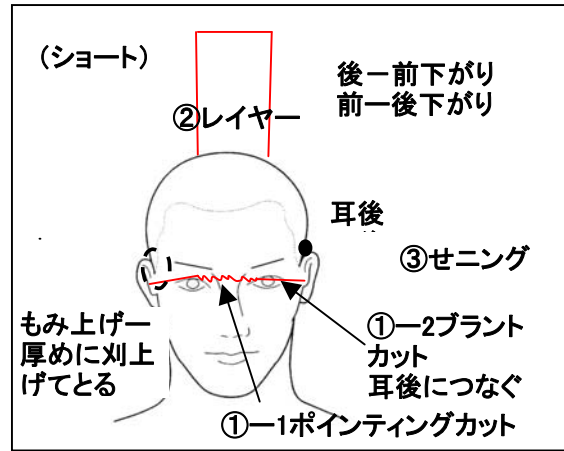
MCSカットセミナー
 平成23年1月25日
 講師 巖谷 春行先生
 実習
 ショート 前髪ロング&ショート



カット順 (ロング)

- ①左バック
- ②左サイド
- ③右バック
- ④ゴールデンポイント
- ⑤右サイド
- ⑥トップ
- ⑦前髪
- ⑧パートコーナー
- ⑨セニング
- ⑩ピラミ

⑪スライド



- ⑪襟足、サイドのラインを
整える
ミドルゾーンにスライド

⑩ドライ

- ⑨セニング
アンダーゾーン—根元3/1
ミドルゾーン
オーバーゾーン—毛先3/1

⑥少し後ろへ引く

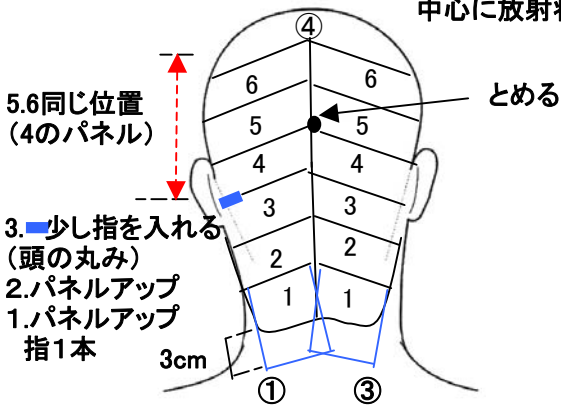
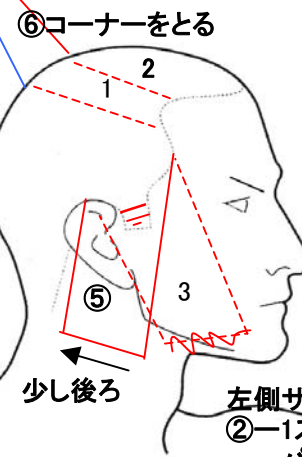
- サイド—
後ろに引いて毛先3/1
前髪—毛先2/1

- ⑦—2サイドにラウンド
につなぐ

- ⑧パート
コーナーチェック

⑦—1前髪コーナーをとる

- ④ゴールデンポイント
中心に放射状



MCSカットセミナー
 平成23年2月22日
 講師 齊藤 仁孝先生
 実習

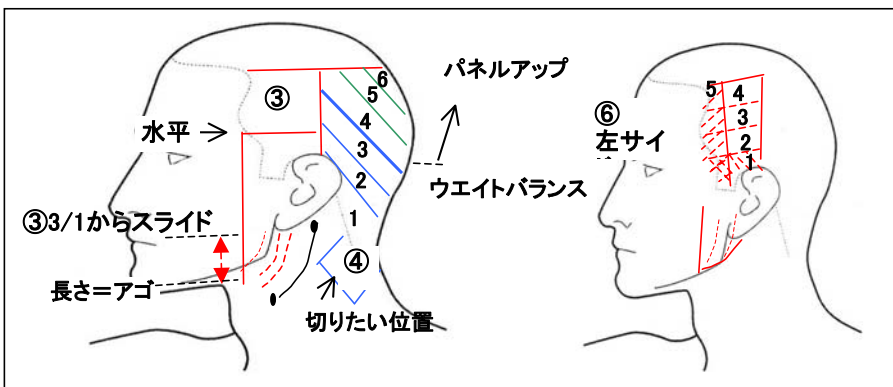
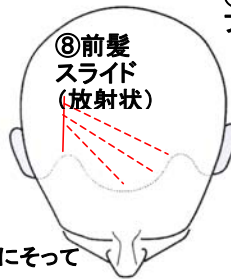
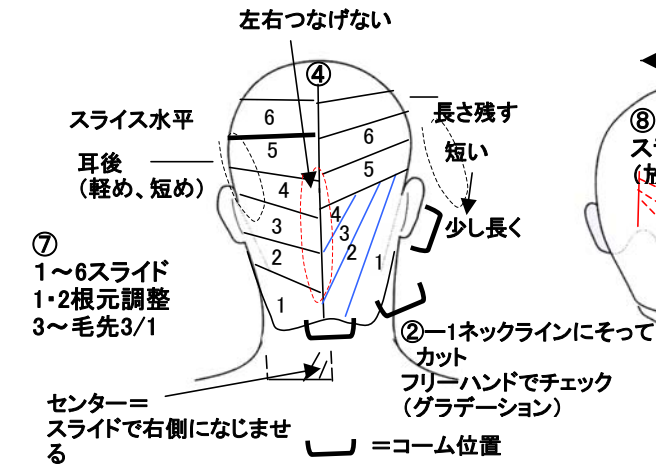
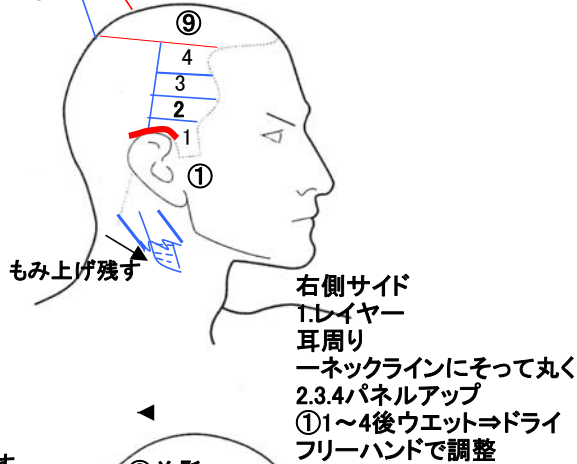
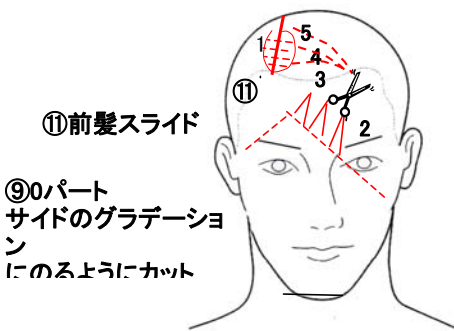
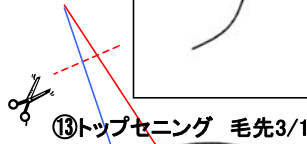
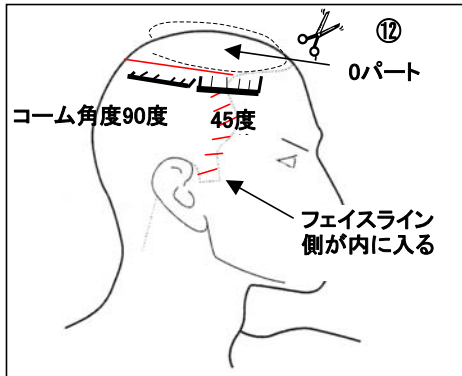


アシンメトリー(メンズ)

パート(0パート、E.E、センター)

カット順

- ①右サイド
- ②右バック
- ③左サイド
- ④左バック
- ⑤ウエット⇒ドライ
- ⑥左サイド(スライド)
- ⑦左バック(スライド)
- ⑧前髪
- ⑨0パート
- ⑩ドライ
- ⑪前髪スライド
- ⑫スライド
- 1.0パートライン
- 2.その上



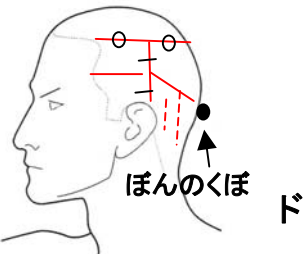
- ④4~6 イメージライン
- ⑤ウエット⇒根元は浮かせながら前ヘドライ

- ⑥1.耳上ライン
- 2フェイスライン残して 耳上短く(動き).
- 2~4スライドカット
- 5.フェイスライン調整

MCSカットセミナー
 平成23年3月29日
 講師 木下 裕章先生
 実習
 ツーブロック (ウオーム)

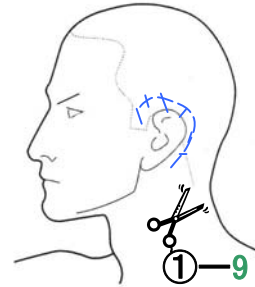


○ブロッキング



カット順一

- ①②サイド・バック耳周り
- ④～⑥ミドルゾーン
- ⑦～⑨オーバーゾーン
- ⑩トッpsライド
- ⑪前髪
- ⑫～⑭テクスチャー(質感)スライ
- ⑮ドライ



- ⑩トップ(指二本分)⑦・③⑧・③
- 1.ブラント
 - 2.ポイント(毛先3/1)
-
- A

- B
- ⑪前髪 床平行
 - 1.ブラント
 - 2.ポイント
-

- ⑨3分割
- 1.ブラント
 - 2.ポイント

★センターでポイント方向分ける

- ⑥指一本
- 1.ブラント
- 2.ポイント
- ⑥・②ガイド
- ④・①ガイド

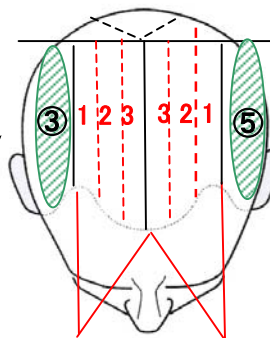
- ⑥-2
ポイント
カット方向

- ②-9 ④-2
ポイント
カット方向

- ②左サイド
②=①1~8
9-バックコーナーをとる
10-耳周り、ヘムライン

- ⑭スライド根元
-
- ⑮ドライ
グラデーション

- ⑫テクスチャー(質感)
スライド-縦1~16



- ⑦・③ガイド ⑧・⑤ガイド

- ⑦1.ブラント ⑧1.ブラント
2.ポイント 2.ポイント
3.⑦・③クロス左でカット
4.⑧・⑤クロス右でカット
⑦・⑧床平行

- ①-9
②-10
耳周り
ポイント
カットで
ヘムライン

- ①アウトライン
すくい刈り
コム水平
1.2ガイドにカット
カット位置-1~6まで
横
7.8-一歩左へ

- ③=⑤
指一本、平行
1.ブラント
2.ポイント
(フォワードに)
③・①ガイド
⑤・②ガイド

- ⑤-2

MCSカットセミナー

平成23年4月25日

講師 巖谷 春行先生

実習

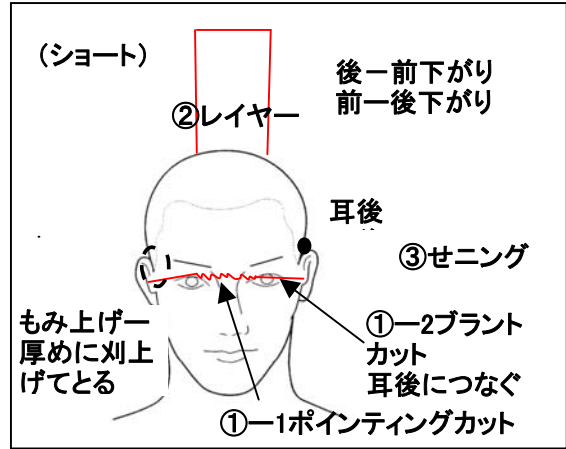
ショート 前髪ロング&ショート



カット順 (ロング)

- ①左バック
- ②左サイド
- ③右バック
- ④ゴールデンポイント
- ⑤右サイド
- ⑥トップ
- ⑦前髪
- ⑧パートコーナー
- ⑨セニング
- ⑩ピラミ

⑪スライド



⑪襟足、サイドのラインを整える
ミドルゾーンにスライド

⑩ドライ

⑨セニング
アンダーゾーン—根元3/1
ミドルゾーン
オーバーゾーン—毛先3/1

⑥少し後ろへ引く

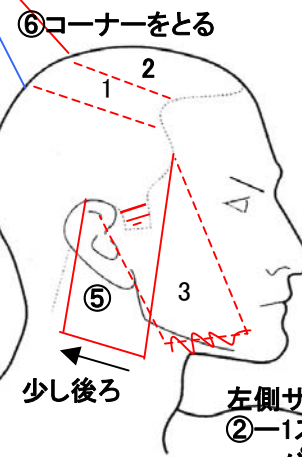
サイド—
後ろに引いて毛先3/1
前髪—毛先2/1

⑦—2サイドにラウンド
につなぐ

⑧パート
コーナーチェック

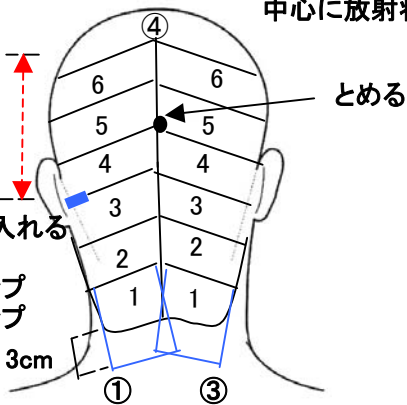
⑦—1前髪コーナーをとる

④ゴールデンポイント
中心に放射状

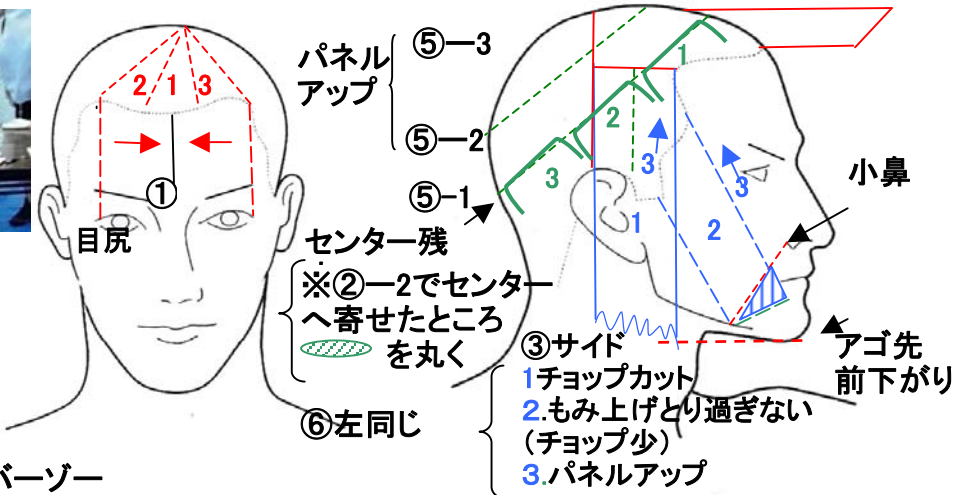
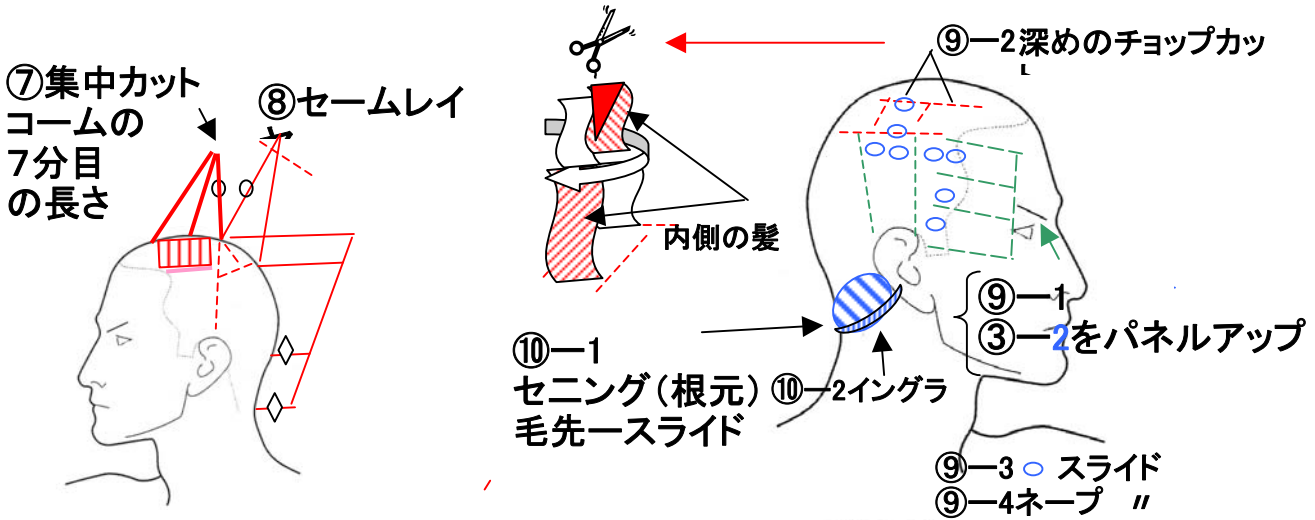


5.6同じ位置
(4のパネル)

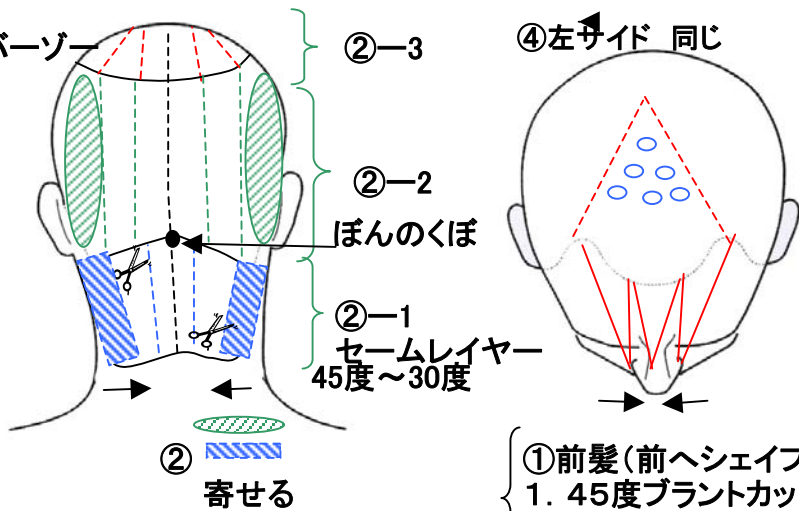
3. 指を入れる
(頭の丸み)
2. パネルアップ
1. パネルアップ
指1本



MCSカットセミナー
 平成23年4月26日
 講師 古里 マサヒコ先生
 実習
 イングラボブ(ショートスタイル)



- カット順—
 ①前髪
 ②バック
 ③右サイド
 ④左サイド
 ⑤右ミドル・オーバーゾーン
 ⑥左ミドル・オーバーゾーン
 ⑦トップ
 ⑧クラウン



- ①前髪(前へシェイプ)
 1. 45度ブラントカット
 2. 内側を整える
 3. スライド ○

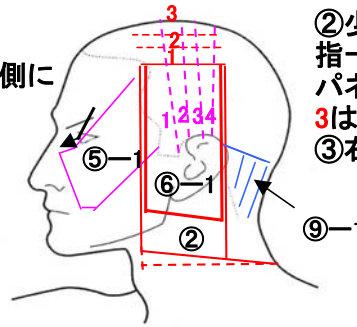
MCSカットセミナー
 平成23年5月16日
 講師 露木 晋也先生
 実習
 マッシュベース



カット順

- ①バック
- ②左サイド
- ③右サイド
- ④前髪
- ⑤両サイド(縦スライス)
- ⑥両サイド
- ⑦バック
- ⑧センター チェック
- ⑨バックアンダーゾーン
- ⑩セニング

少し内側に

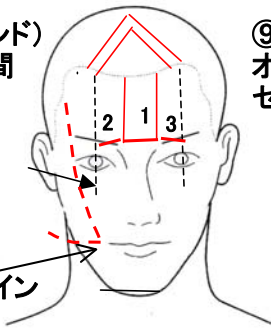


- ②少し前上がり
指一本ずつ
パネルアップ
- 3は胸の高さ
- ③右サイド

- ④前髪(ラウンド)
1=眉と眉の間
指一本

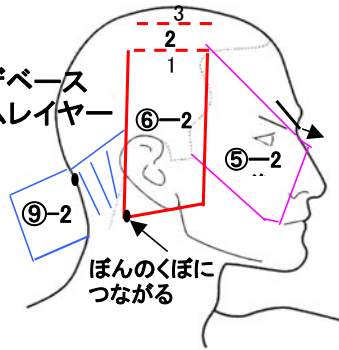
黒目の中

- ⑤リップライン



- ⑨-2
オンザベース
セームレイヤー

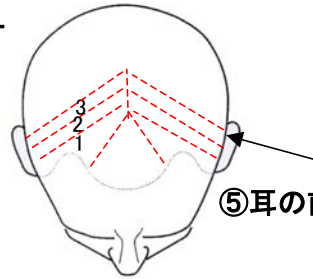
ほんのくぼにつながる



- ⑦-1
1~4
指一本ずつ
パネルアップ
後ろ下がり
- ⑦-2
右側

アンダーゾーン
残す

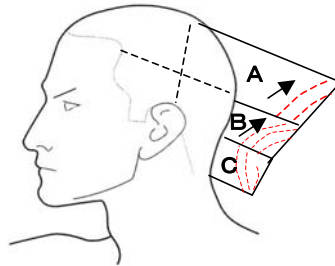
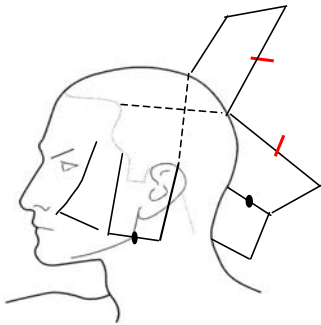
- ⑧センター
チェック
指一本



⑤耳の前まで

- ①プラントカット
三ツ衿から内へ

⑩セニング



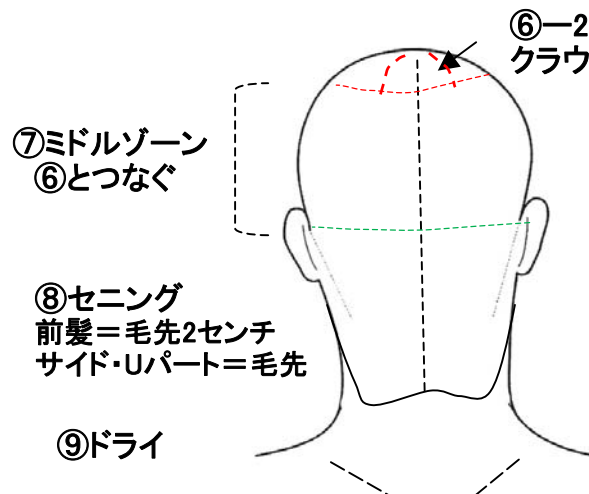
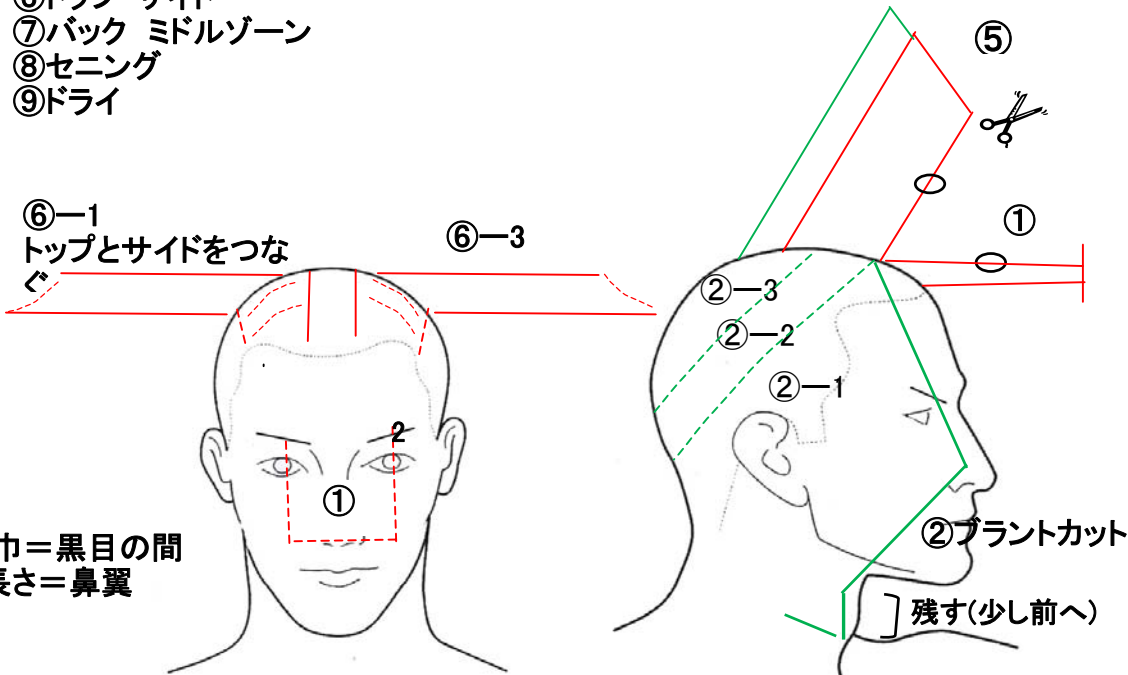
MCSカットセミナー
 平成23年6月28日
 講師 部谷 謙次先生
 実習

ドライカット・サイドパート
 ローレイヤー・オーバーリバース



カット順

- ①前髪
- ②右サイド
- ③左サイド
- ④バック ヘムライン
- ⑤トップ
- ⑥トップ・サイド
- ⑦バック ミドルゾーン
- ⑧セニング
- ⑨ドライ



⑧セニング
 前髪=毛先2センチ
 サイド・Uパート=毛先

⑨ドライ

④バックヘムライン
 プラントカット

