

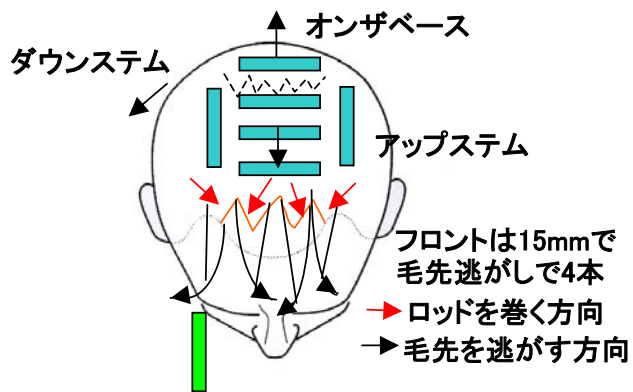
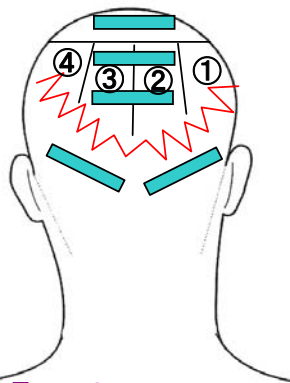
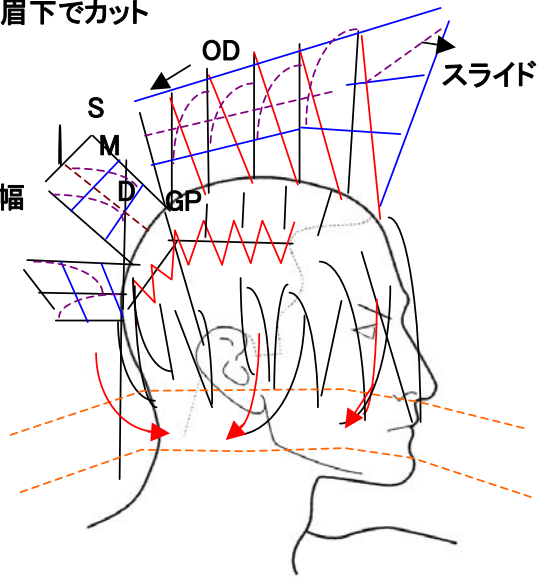
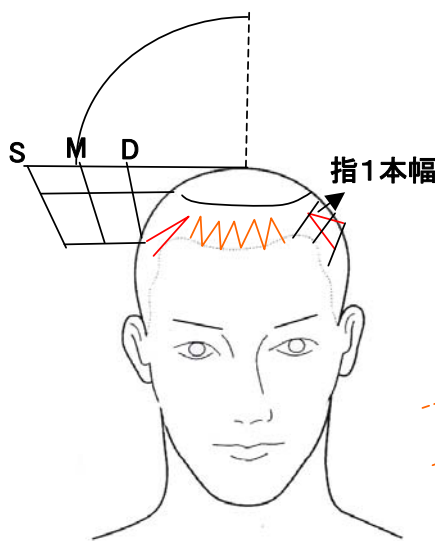
MCSカットセミナー
平成25年2月18日
講師 木下 裕章 先生



実習

カット順

- ①サイドとバックの刈上げ(一番長い部分が指1本)シザーもしくは、セニング70%
- ②ゴールデンポイントの長さは10cmでラウンドにきり、ODでフロントに向かって切り進み、この時サイドまで、ラウンドの意識を
- ③トップ,GPを4つに分けオンザベースにカット、レザーを使い下にグラデーションを入れる
- ④フロントをジグザグに分ける、眉、もしくは眉下でカット



テクスチャーとディティール

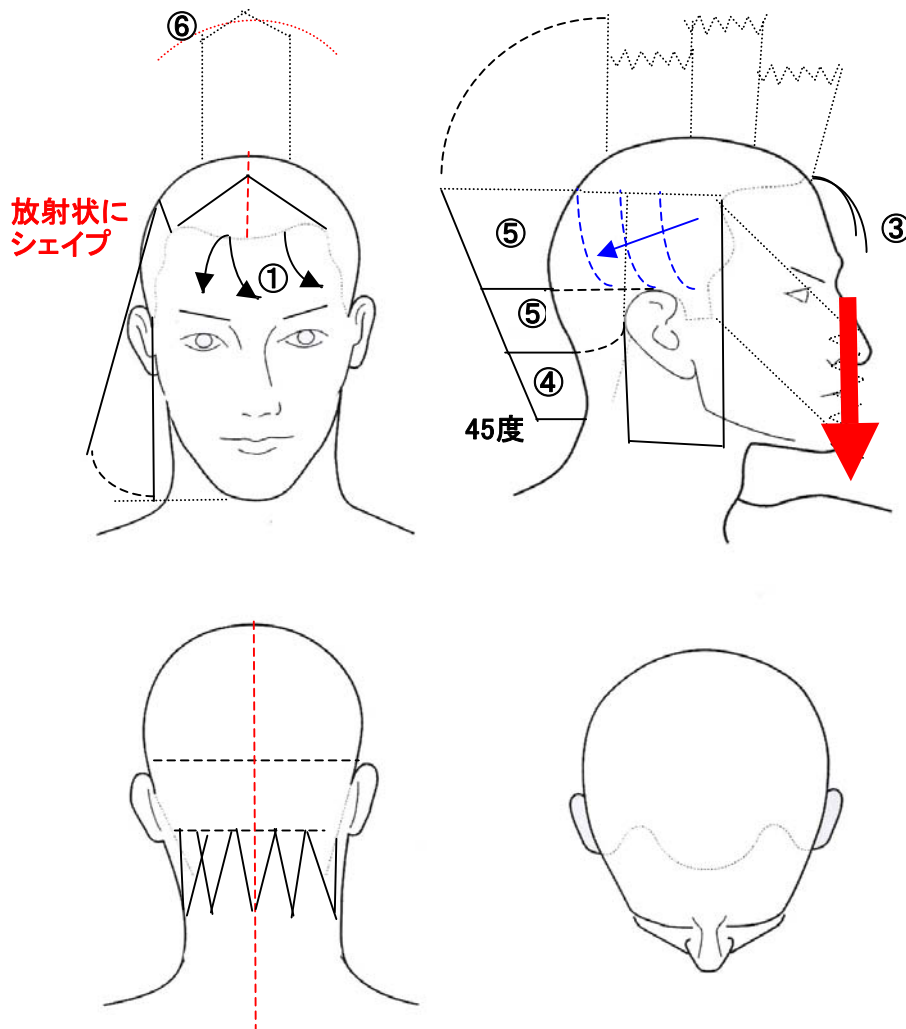
TOP~①シザー②スライド③シンプル④モデレート
 サイド~①レザー②スライド③シンプルアングル④シャロー
 パーマ トップはジグザグスライスでアップ巻き、14mm
 クラウンはオンザベース巻き、14mm
 サイド、バックはダウンステムレンガ巻き15mm,
 フロントは毛先逃がし、15mm 薬剤ベース剤巻き、
 1剤ルベル ADOR F1 タイム7分+2分 2液5+5分

MCSカットセミナー
 平成25年3月26日
 講師 古里 マサヒコ 先生



カット順

- ①前髪のカット②サイドあごラインでカット(プラント)、エレベーションでプラントを壊す様にチョップカットでグラを入れる、サイドは45度に引き出してレイヤー調にカット、(この時反して切る)
- ③上部のカット、フロントガイドより1.5cm長くカットし、
- ②と同じ様にカット
- ④ネーブを45度で⑤、④の延長でカット
- ⑥トップクラウンを引き出して、尖っている三角を約3cmカット、頭なりにラウンドにカットして、その下をセームレイヤーでカット
- ⑦トップ~フロントにかけて、フロント方向部分が長くなっているのを後方へもっていきながらカット



- ⑧削ぎ バックネーブは、すくい捻りを入れて、バックは、スライスを捻って、内側をそぐ、耳後部と耳前部は、レザーを使って内側を軽くそぐ
- ⑨ 耳の後ろのアウトライン、ネーブラインをきれいに整える